

euphonium CONCERT vol. VIII

予約制
Reservation Only

あたたかな音色に包まれるひと時を

作曲されて何百年経っても変わらぬ輝きを放ち、
私たちの暮らしに深く溶け込むクラシック音楽。
ユーフォニアムの温かな音色が奏でるその響きに包まれ、
心安らぐひと時をご一緒しませんか？

Euphonium Classic Music

ユーフォニアム

本庄 直子

愛媛県出身。作陽音楽大学卒業。同校卒業演奏会出演。津山市策作賞受賞。
第11回ユーフォニアム・デビューコンサート出演。第9回日本クラシック
音楽コンクール管・打楽器部門第3位入賞。第3回チェンマイ・ヒナステラ
国際音楽祭&コンクール特別賞受賞。北欧の音楽や絵本を取り上げたコン
サート「北欧からのおくりもの」や、クラシック音楽を主体とした
「Euphonium Concert」、地域に根差した音楽活動「ユーフォニアムと
ピアノによるコンサート」などを開催している。また近年は「言音～kotone～」
を結成し、言葉と音楽による朗読コンサートを主催するなど独自の演奏活動を
展開している。現在東広島市に在住し、フリーランスのユーフォニアム奏者として活動中。



ピアノ 土井 由美子

桐朋女子高等学校、桐朋学園大学音楽学部演奏科、ミュンヘン
国立音楽大学大学院マイスターコース卒業。ハエン国際ピアノ
コンクール第3位、第9回国際ラフマニノフコンクール第3位。
ミュンヘンをはじめヨーロッパ各地でリサイタル、室内楽の演
奏を行い、バイエルン放送等にも出演。これまでにミュンヘン
交響楽団、ミュンヘン室内管弦楽団、モルタビア国立放送管弦
楽団、ヤナーチェク交響楽団、九州交響楽団他と協演。また室
内楽の分野でも活躍中。現在エリザベト音楽大学非常勤講師。
音楽教室「Eulenzunde～オイレンルンデ～」主宰。
※Eulenzunde (オイレンルンデ) とは、ドイツ語で「ふくろう」
と言う意味を持ち、ヨーロッパでは知恵の象徴、日本では福を
呼ぶ縁起のいいものと考えられています。

※新型コロナウイルスの感染防止対策としてお席の間隔を広く取るため、定員を
50名とさせていただきます。
※入口にアルコール消毒液をご用意しております。入退場時にご利用ください。
※ご来場の際はマスクの着用をお願いいたします。
※開催当日、発熱や咳などの症状がある方は来場をご遠慮ください。

2020年 10月18日(日)

開場/13:30 開演/14:00

【会場】東広島芸術文化ホールくらら
サロンホール 東広島市西条栄町7-19

【入場料金】要事前予約 (お電話またはメールにて受付)
一般2,000円/大学生以下1,000円

※新型コロナウイルスの影響を鑑みて、開催中止や実施要項変更の
可能性がございます。詳しい状況はお問い合わせくださいませ。

【プログラム】

ユーフォニアムとピアノのための古典組曲 伊藤 康英 作曲
オーボエ協奏曲ニ短調 A.マルチェロ 作曲
チェロ・ソナタ第2番op.99ニ長調より第2楽章 J.ブラームス 作曲
他

※曲目は変更になる場合がございます。ご了承ください。

【ご予約・お問い合わせ】

TEL 090-7503-6629

MAIL naokohonjoeuphonium@gmail.com

主催 気ままに遊歩 (Euph) 道

http://euphonium.sakura.ne.jp/

https://www.facebook.com/kimamanieuphdo/

後援 東広島市教育委員会、くらしき作陽大学同窓会鶴声会、
呉市音楽家協会

