

KODA oyako de joint vol.3

“KANREKI”

～幸多家の愉快で楽しいコンサート～



2024
8 / MON
19
開場 18:30
開演 19:00



◆会場

谷山サザンホール

〒891-0141
鹿児島県鹿児島市谷山中央1丁目4360

- ・市電「谷山」電停より徒歩15分
- ・「JR谷山駅」より徒歩5分

※駐車場に限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。
(車でお越しの際は乗合せてください。)
ご協力お願い申し上げます。



PROGRAM

ピアノ、サクソフォン、
パーカッション、ダンスによる
コラボレーション

- ♪バラード(H.トマジ作曲)
- ♪スカラムーシュ(D.ミヨー作曲)
- 他



◆入場料 (全席自由)

一般	¥1,000
高校生以下	¥500
障がい者・70歳以上	無料

※未就学児入場可です。
お客様のご理解をお願いします。

◆WEB販売

右記のQRコードから
ご購入ください。



販売期間
(4/19(金)10:00～8/19(月)～12:00)

◆チケット取り扱い

十字屋CROSS, 山形屋プレイガイド, 川商ホール
谷山サザンホール



◆主催：鹿児島サクソフォン教育研究会

◆後援：鹿児島市教育委員会 南日本新聞社 MBC南日本放送

◆問い合わせ：090-7154-0034(幸多)



KODAoyakode踊3う

PROFILE

■幸多 優(サクソフォン)

徳之島高校，作陽音楽大学卒業。1988年，第9回世界サクソフォンコンGRESに出演。1998年，鹿児島県育英財団国外留学生としてフランスに留学，セルジー・ポントワーズ音楽院にてJ.Y.フルモー氏に師事。全国高校選抜吹奏楽団の指導者・演奏者として2010年12月にアメリカ・カーネギーホール，2011年12月にシドニーオペラハウスにて親善演奏会に出演。これまでにサクソフォンを伊地知学，眞邊省至，富岡和男，長瀬敏和，斎藤広樹の各氏に師事。現在，レスピエジェリ・サクソフォン・アンサンブル主宰。ウインドオーケストラ“フォレ”団員。鹿児島サクソフォン室内合奏団指揮者。九州サクソフォニストグループ，日本サクソフォン協会各会員。鹿児島県立川薩清修館高等学校勤務。

■幸多 啓子(ピアノ)

熊本県立鹿本高校，作陽音楽大学卒業。1986年熊本において「不知火の会」に出演。1985年~1989年九州サクソフォンフェスティバルに出演。1998年フランス(パリ)に留学。セルジー・ポントワーズ音楽院教授のマリリーズ・フルモー女史にピアノ及びソルフェージュ，室内楽を師事。2000年2月にフランスのサクソフォン奏者ファブリス・モレッティ氏の日本縦断リサイタル鹿児島公演のピアニストを務める。県内において山形屋音楽祭，イリス名曲コンサート，学校鑑賞教室等の演奏活動を展開している。2012年には鹿児島市立西紫原中学校合唱部を指導し，全国大会へ導いた。ピアノ及び室内楽を平井修二，渡辺陽子の各氏に師事。現在，谷山少年少女合唱団指揮者，鹿児島県立南薩特別支援学校勤務。

■幸多美裕(サクソフォン)

徳之島高校を経て松陽高校を卒業。昭和音楽大学を卒業後，渡仏。セルジー・ポントワーズ音楽院最高課程及びクラマール音楽院を審査員満場一致の一等賞を得て卒業。フランス国家音楽教員資格(サクソフォン)を取得。ライ=レ=ローズ・アドルフサクソ国際コンクール第一位入賞。コンクールパリジャン2016第一位入賞。第54回東京国際芸術協会新人演奏会出演。第29回鹿児島新人演奏会出演及び県知事賞を受賞。第83回読売新人演奏会に出演。サクソフォンを幸多優，斎藤広樹，有村純親，Jean-Yves Fourmeau，Alexandre Souillartの各氏に，室内楽を有村純親，榮村正吾，松原孝政，Marylise Fourmeau，Christian Erbslohの各氏に師事。現在，saxovoceメンバーとして演奏会等の活動を行うと同時に。シャビル音楽院，シュシー=アン=ブリー音楽院の各講師を務める。

■miyo(ダンス)

財団法人鹿児島県文化振興財団主催のかごしま子どもミュージカル「この花咲くや姫」に出演。鹿児島県立錦江湾高校卒業。高校在学中にはダンス部に所属し，部長を務める。大阪芸術大学芸術学部 舞台芸術学科ポピュラーダンスコースに入学。在学中に「プロムナードコンサート」奈良・大阪・姫路・広島・名古屋公演に出演。「クリスマスコンサート」や CampusCollection，I♡Scream SP，SDS等のイベントに出演し研鑽を積む。これまでに，中ナオミ，栗原めぐみ，上野隆博，IPPEI(chore0ringz)，Aii(chore0ringz)の各氏に師事。2015年に帰鹿し，ショーケースや舞台などに出演する等，振付やインストラクターとして鹿児島を拠点に活動を展開している。現在，DANCE STUDIO Pino One，DANCE STUDIO RIKIを中心にインストラクターとして後進の指導に従事している。

■幸多 俊(パーカッション)

5歳からドラムを始め，9歳から打楽器を始める。第40回鹿児島県吹奏楽コンクールソロコンテスト最優秀演奏者賞受賞。第61，65回南日本音楽コンクール優秀賞受賞。第16回若き音楽家たちのコンサートに出演，審査員特別賞受賞。第18回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト中学生部門優秀賞受賞。鹿児島県立松陽高校卒業。2022年3月に小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトXVIII J. シュトラウスII世喜歌劇「こうもり」に参加。これまでにドラムを中川幸太郎，打楽器を中間貴子，上別府宙，久保昌一，菅原淳，宮崎泰二郎各氏に師事。10歳よりMBCユースオーケストラに入団。2022年3月に東京音楽大学特別特待生で卒業。2022年5月鹿児島にてソロリサイタルを行う。現在フリーのティンパニ，打楽器奏者としてオーケストラ，室内楽を中心に活動している。